totfim

نور چشمی جان عمر

رحیم قرة العیونی

هر که این آیه را در پشت کتاب خود بنویسد

هر چیز که یاد گرفته است فراموش نکند این است

لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ

بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

دعا پیش از مطالعه

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم اخرجنا من ظلمات الوهم واكرمنا بنور الفهم

اللهم افتح علينا ابواب فضلك وانشر علينا خزائن

علومك برحمتك يا ارحم الراحمين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

احسن كلمة يبتدا بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام
حمدك اللهم على جزيل الانعام والصلوة والسلام
على سيد الانام محمد واله البررة الكرام سيما ابن عمه علي الذي
نصبه علما للاسلام ورفعه فكسر الاصنام وجاز جزم
اعناق النواصب اللئام وواضع علم النحو لحفظ الكلام وبعد
فهذه فوايد الصمدية في علم العربية حوت من هذا الفن
ما ينفع اخي ومعرفته للمبتدي بين اهله وتضمنت فوايد جليلة في قوانين

فی قوانین الاعراب وفواید لم یطلع علیها الا اولوا الالباب

ووضعها للاخ الاعز عبد الصمد جعله الله من العلماء

العاملین ونفعه بها وجمیع المومنین وتشتمل علی خمسة

حدایق الحدیقة الاولی فیما اردت تقدیمه علم النحو

علم بقوانین الفاظ العرب من حیث الاعراب والبناء و

وفائدته حفظ اللسان عن الخطاء فی المقال وموضوعه

الکلمة والکلام فالکلمة لفظ موضوع مفرد وهی اسم

وفعل وحرف والکلام لفظ مفید بالاسناد ولا یتاتی

الا فی اسمین او فی فعل واسم ایضاح الاسم کلمة معناها

مستقل غیر مقترن باحد الازمنة ویختص بالجر والتنوین

والنداء واللام والتثنیة والجمع والفعل کلمة معناها مستقل مقترن

باحدها ویختص بقد ولم والحرف کلمة معناها غیر مستقل

۳۶۵۰۸
این کتاب از جمله کتبی است که از طرف جناب ... حاج عباس ... به کتابخانه ... قم اهدا
و وقف گردیده است بتاریخ ۲۸/۱/۱۳۶۵ برابر با ... ربیع الاول ۱۴۰۶ قمری

ولا فمبنی ویعرف بعدم قبول شئ من خواص اخویه تقسیم
الاسم ان وضع لذات فاسم عین کزید او لحدث فاسم معنی
کضرب او المنسوب الیه حدث فمشتق کضارب وایضا ان
وضع بشئ بعینه فمعرفة کزید والرجل وذا والذی وهو
والمضاف الی احدها معنی والمعرف بالنداء والا فنکرة وایضا
ان وجد فیه علامة التانیث لفظا او تقدیرا کناقة وحبلی
ونار فمؤنث والا فمذکر والمؤنث ان کان له فرج حقیقی والا
فلفظی تقسیم آخر الفعل ان اقترن بزمان سابق وضعا فماض
ویختص بلحوق احدی التائین الآتیة او بزمان مستقبل او حال
وضعا فمضارع ویختص بالسین ولم واحدی الزوائد الاربع
او بالحال فقط وضعا فامر ویعرف بفهم الامر منه مع قبوله
نونی التاکید تبصرة الماضی مبنی علی الفتح الا اذا کان آخره الفا

او اتصل

مسئر توانی

این جلد کتاب را وقف مدرسه ... نمودم که ثواب آن را در روح ... با استفاده ... مرحوم

پدر مرحوم ... و والده حاجیه زینب مشحون ... حاج ... خلیل ... ثواب آن را ...

وقف مدرسه مذکوره ... نمودم . حاج عباس مشحون . بتاریخ ... ۱۴۰۶

عباس - مشحون

او اتصل به ضمير رفع متحرك او واو الجمع وللمضارع ان اتصل
به نون اناث كيضربن بنى على السكون او نون تاكيد مباشرة
كيضربن فعلى الفتح والا مرفوع ان تجرد عن ناصب وجازم
والا فمنصوب او مجزوم وفعل الامر يبنى على ما يجزم به مضا
رعه **فائدة** الاعراب اثر يجلبه العامل فى آخر الكلمة لفظا
او تقديرا وانواعه رفع ونصب وجر وجزم فالاولان يوجد
ان فى الاسم والفعل والثالث يختص بالاسم والرابع بالفعل
والبناء كيفية فى آخر الكلمة لا يجلبها العامل وانواعه ضم
وكسر وفتح وسكون فالاولان يوجدان فى الاسم والحرف
نحو حيث وامس ومنذ ولام الجارة والاخيران يوجدان فى
الثلث الكلم نحو اين وقام وسوف وكم وهل وقد **توضيح**
علائم الرفع اربع الضمة والالف والواو والنون فالضمة

في الاسم المفرد والجمع المكسر والجمع المؤنث السالم والمضارع
والالف في المثنى وهو ما دل على اثنين واغنى عن متعاطفين
وملحقاته وهي كلا وكلتا مضافتين الى مضمر واثنا
واثنتا والواو في جمع المذكر السالم وملحقاته وهي الواو
عشرون وبابه والاسماء الستة وهي ابوه واخوه وحموها
وهنوه وفوه وذو مال مفردة مكبرة مضافة الى غير الياء
المتكلم والنون في المضارع المتصل به ضمير رفع المثنى او جمع او مخاطبة
نحو يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين

علامات النصب خمس الفتحة والالف والياء والكسرة وحذف النون
والفتحة في الاسم المفرد والجمع المكسر والمضارع والالف في الا
سماء الستة والياء في المثنى والجمع وملحقاتهما والكسرة في جمع
المؤنث السالم وحذف النون في الافعال الخمسة وعلامات

الجر ثلث

الجر ثلث الكسرة في الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرفين والجمع
المؤنث السالم والياء في اسماء الستة والمثنى والجمع والفتحة
في غير المنصرف وعلاماته الجزم السكون والحذف فالسكون
في المضارع صحيحا والحذف فيه معتلا وفي الافعال
الخمسة فائدة يقدر الاعراب في سبعة مواضع كما هو المشهور
مطلقا في الاسم المقصور كموسى والمضاف الى الياء كغلامي وفي
المضارع المتصل به نون التاكيد غير مباشرة كيضربان ورفعا
وجرا في المنقوص كقاض ورفعا ونصبا في المضارع المعتل
بالالف كيخشى ورفعا في المضارع المعتل بالواو والياء كيدعو
ويرمي وجمع المذكر السالم المضاف الى الياء كمسلمي الحديقة
الثاني فيما يتعلق بالاسماء الاسم ان اشبه الحرف فمبني
والا فمعرب والمعربات انواع الاول ما يرد مرفوعا لا غير

وهو اربعة الاول الفاعل وهو ما اسند اليه العامل فيه
قائما به وهو ظاهر ومضمر فالظاهر ظاهر والمضمر بارز ومستتر
والاستتار يجب في الفعل في ستة مواضع فعل الامر للواحد المذكر
والمضارع المبدو بتاء الخطاب للواحد او بالهمزة او بالنون و
فعل الاستثناء وفعلا التعجب الحق بذلك نحو زيد قام او يقوم
وما يظهر في بعض هذه المواضع كاقوم انا فتاكيد للفاعل كقمت انا
تبصرة ويلزم الفعل علامة التانيث ان كان فاعله ظاهرا
حقيقي التانيث كقامت هند او مضمرا متصلا مطلقا كهند قامت
والشمس طلعت ولك الخيار مع الظاهر اللفظي كطلعت او طلع
الشمس ويترجح ذكرها مع الفصل بغير الا نحو دخلت او دخل
الدار هند وتركها مع الفصل بها نحو ما قام الا امرأة وكذا
في باب نعم وبئس نحو نعم المرأة هند مسئلة والاصل في الفاعل

تقدمه

تقدم على المفعول ويجب ذلك اذا خيف اللبس او كان ضميرا
متصلا والمفعول او الفاعل متأخر عن الفعل ويمتنع اذا اتصل به
ضمير المفعول او اتصل به المفعول وهو غير متصل وما وقع منهما بعد
الا او معناها وجب تأخيره **الثاني** نائب الفاعل وهو المفعول
القائم مقامه وصيغة فعله فُعِلَ او يُفعَل ولا يقع ثاني باب
علمت ولا مفعولا له ولا معه ويتعين المفعول به له فان
لم يكن فالجميع سواء **الثالث والرابع** المبتدأ والخبر والمبتدأ
وهو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية مسندا اليه او الصفة
الواقعة بعد نفي او استفهام رافعة لظاهر او حكمه فان طابقت
وكل
مفردا فوجهان نحو زيد قائم وأقائم او ما قائم الزيدان او زيدون
وجل وضعه وضربي زيدا قائما وأكثر شربي السويق ملتوتا
ولولا علي لهلك عمر لا قوم من ولا يكون نكرة الا مع الفائدة

وهو المجرد المسند به وهو اما مشتق وجامد فالمشتق الغير الرافع لظاهر

يحمل الضمير فيطابق بقرينة قائما بخلاف غيره نحو الكلمة لفظ وهند فاطمة

ابوها فائدة المجهول لثبوت الشيء عند السامع في اعتقاد المتكلم

يجعل خبرا ويؤخر وذلك الشيء المعلوم يجعل مبتدأ ويقدم ولا

يعدل عن ذلك في الغالب فيقال لمن عرف زيدا باسمه وشخصه ولم

يعرف انه اخوه زيد اخوك ولمن يعرف ان له اخا ولم يعرف اسمه اخوك

زيد فالمبتدأ هو المقدم في الصورتين فصل يدخل على المبتدأ

والخبر افعال وحروف فيجعل المبتدأ اسما لها والخبر خبرا لها وتسمى

النواسخ وهي خمسة انواع الاول الافعال الناقصة والمشهورة

منها كان نحو كان زيد قائما وصار زيد غنيا واصبح وامسى

واضحى وظل وبات وليس ومازال ومابرح ومانفك ومافتئ

ومادام وحكمها رفع الاسم ونصب الخبر ويجوز في الفعل

الكل

الكل توسط الخبر في سواء الخمسة الاولى وآخر تقدمه عليها وفيما
عدا ما في وليس وما زال ان يكون تامة وما انصرف منها يعمل
عملها مسئلة يختص كان بجواز حذف نون مضارعها
المجزوم بالسكون نحو ولم اك بغيا بشرط عدم اتصاله بضمير
نصب ولا ساكن ومن ثم لم يجز في نحو لم تكنه ولم يكن الله ليغفر
لهم وللت في نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا
فشر اربعة اوجه نصب الاول ورفع الثاني ورفعهما
ونصبهما وعكس الاول والاول اقوى والاخير اضعف والمتوسطان
متوسطان الحرف مشبهة بالفعل وهي ان وان وكان ولكن
وليت ولعل وعملها عكس عمل كان ولا يتقدم احد معموليها
عليها مطلقا ولا خبرها على اسمها الا اذا كان ظرفا او جار
ومجرورا نحو ان في ذلك لعبرة ويلحقها ما وتكفها نحو انما الله

قائم والمصدر ان حل محل الف لون فتحت همزتها والا كسرة
فان جاز الامران جاز الامران نحو اولم يكفهم انا انزلناه وقال
انى عبد الله واول قولى انى احمد الله والمعطوف على اسماء
هذه الحروف منصوب ويختص ان وان ولكن بجواز رفعه
بشرط مضى الخبر الثالث ما ولا المشبهتان بليس ويعملان عملها
بشرط بقاء النفى وتاخر الخبر ويشترط فيما عدم زيادة ان معها وفى
لا تنكير معمولها فان لحقتها التاء اختصت بالاحيان وكثر حذف
اسمها نحو ولات حين مناص الرابع لاء النافية للجنس
وتعمل بشرط عدم دخول جار عليها واسمها ان كان مضافا
او مشبها به نصب والا بنى على ما ينصب به نحو لا رجل او رجلين
فى الدار ويشترط تنكيره ومباشرتها لها فان عرف او فصل
اهملت وكررت نحو لا زيد فى الدار ولا عمرو ولا فى الدار رجل

ولا امرأة

ولا امرأة تبصرة وللك في نحو لا حول ولا قوة الا بالله خمسة
اوجه الاول فتحهما على الاصل الثاني رفعهما بالابتداء
او على الاعمال كليس الثالث فتح الاول ورفع الثاني بالعطف
على المحل او اعمال الثاني كليس الرابع عكس الثالث على اعمال الاول
ولى كليس او الغائها الخامس فتح الاول ونصب الثاني بالعطف
على اللفظ لمشابهة الفتح والنصب الخامس افعال المقاربة وهي
كاد وكرب واوشك لدنو الخبر الى فاعلها وعسى لرجائه
وانشاء وطفق للشروع فيه وتعمل عمل كان واخبارها جملة
مبدوة بمضارع تغلب في الاولين تجرده عن ان نحو وما كادوا
يفعلون وفي الاوسطين اقترانه بها نحو عسى ربكم ان يرحمكم
وفي الاخيرين ممتنع نحو طفق زيد يكتب وعسى وانشاء
وكرب ملازمة للمضي وجاء يكاد ويوشك ويطفق تتمة

عمل ... ان ... اربع
... نحو ... اربع ... وجوه
فتحهما ... بالعطف ... رفعهما ... بالابتداء
فتحهما ... وفتح ... او ... رفع
... مع ... اربع ... عمل
... فتح ... الرابع ... خامس ... سادس
ارفع

ويختص عسى واوشك هما باستغنائهما عن الخبر في نحو عسى
ان يقوم زيد واذا قلت زيد عسى ان يقوم فلك وجهان
اعمالهما في ضمير زيد فما بعدها خبرها وتفريغهما عنه فما بعدها
اسم مغن عن الخبر ويظهر اثر ذلك في التانيث والتثنية
والجمع فعلى الاول تقول هند عست ان تقوم والزيدان عسيا
ان يقوما والزيدون عسوا ان يقوموا وعلى الثاني عسى في الجميع

الثالث ما يرد منصوبا لا غير وهو ثمانية الاول المفعول
به وهو الفضلة الواقع عليه الفعل والاصل تأخره عنه
وقد يتقدم جوازا لافادة الحصر نحو زيدا ضربت ووجوبا
للزوم الصدور نحو من رايت الثاني المفعول مطلق
وهو المصدر الذي يؤكد عامله او يبين نوعه او عدده
نحو ضربت ضربا او ضرب الامير او ضربتين والمؤكد مفرد دائما

وفي النوعي خلاف ويجب حذف عامله سماعا في نحو سقيا

ورعيا او قياسا نحو فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء

وله علي الف درهم اعترافا وزيد قائم حقا وما انت الا

سيرا وانما انت سيرا وزيد سيرا ومررت به فاذا له صوت صوت

حمار ولبيك وسعديك الثالث المفعول له وهو المنصوب

بفعل لتحصيله او حصوله نحو ضربته تاديبا وقعدت

عن الحرب جبنا وشرطه كونه مصدرا متحدا بعامله وقتا

وفاعلا ومن ثم جئ باللام نحو وضعها للانام وتهيات

للسفر وجئتك مجيئك اياي الرابع المفعول معه وهو

المذكور بعد الواو المعينة لمصاحبة معمول الفعل ولا يتقدم

على عامله سرت والنيل وما لك وزيدا وجئت انا وزيدا

والعطف في الاولين قبيح وفي الاخير سائغ وفي نحو ضربت

١٦

زيدا وعمرا واجب الخامس المفعول فيه وهو اسم زمان
او مكان او ما بمنزلة احدهما منصوب بفعل فعل فيه نحو
جلست يوم الجمعة وصليت خلف زيد وسرت عشرين
يوما او عشرين فرسخا واما نحو دخلت الدار فمفعول به على
الاصح السادس المنصوب بنزع الخافض وهو الاسم الصريح
او المؤول المنصوب بفعل لازم بتقدير حرف جر وهو قياسي
مع ان وان نحو او عجبتم ان جائكم ذكر من ربكم وعجبت انّ زيدا
قائم وسماعي في غير ذلك نحو ذهبت الشام السابع الحال
وهي المبيّنة للهيئة من غير تعجب بشرط تنكيرها والاغلب
كونها منتقلة مشتقة مقارنة لعاملها وقد تكون ثابتة
وجامدة ومقدرة والاصل تأخرها عن صاحبها ويجب ان كان
مجرورا ويمتنع ان كان نكرة محضة وهو قليل ويجب تقدمها

على العامل ان كان لها الصدر نحو كيف جاء زيد ولا يجئ
من المضاف اليه الا اذا صح قيامه مقام المضاف اليه نحو
نتبع ملة ابراهيم حنيفا او كان المضاف بعضه نحو اعجبني وجه
هند راكبة او عاملا في الحال نحو اعجبني ذهابك مسرعا ه
التمييز وهو النكرة الرافعة للابهام المستقر عن
ذات او نسبة ويفترق عن الحال بالغلبة جموده وعدم مجيه
جملة وعدم جواز تقدمه على عامله على الاصح وان كان
مشتقا احتمل الحال والاول عن مقدار غالبا والخفض
قليل وعن غيره قليل الخفض كثير والثاني عن نسبة في جملة او نحو
ها او مضافة نحو رطل زيتا وخاتم فضة واشتعل الراس
شيبا وزيد طيب ابا ولله دره فارسا والناصب لمبين الذات
ولمبين النسبة هو المسند من فعل او شبهه

ما يرد مجرورا لا غير وهو ثلثة الاول المضاف اليه وهو
ما نسب اليه شئ بواسطة حرف جر مقدرا مرادا ويمتنع
اضافة المضمرات والاسماء الاشارة واسماء الاستفهام والاسماء
الشرط والموصولات سوى اى فى ثلثة وبعض الاسماء
يجب اضافتها اما الى الجمل وهو اذ وحيث واذا والى المفرد
ظاهرا ومضمرا وهو كلا وكلتا وعند ولدى وسوى
او ظاهر فقط وهو اولو وذو وفروعهما وهى اولات
وذات او مضمرا فقط وهو وحده ولبيك واخواته ويجب
تجرد المضاف عن التنوين ونونى المثنى والجمع وملحقاتهما فان
كانت اضافة الصفة الى معمولها فلفظية ولا تفيد الا تخفيفا
والا فمعنوية وتفيد تعريفا مع المعرفة وتخصيصا مع النكرة
والمضاف اليه فيها ان كان جنسا للمضاف فهى اضافة بمعنى من او

اوطناله

او ظرف الدفبمعنى فى او غيرهما فبمعنى اللام وقد يكتسب المضاف
المذكر من المضاف اليه المونث تانيثه وبالعكس بشرط جواز
لاستغناء عنه بالمضاف اليه كقوله كما شرقت صدر القناة
من الدم وقوله انارة العقل مكسوف بطوع الهوى ومن ثم
امتنع قامت غلام هند الثاني المجرور بالحروف وهو
ما نسب اليه شئ بواسطة حرف الجر الملفوظ والمشهور من حرف
الجر اربع عشر حرفا سبعة منها تجر الظاهر والمضمر وهي من
والى وعن وعلى وفي والباء واللام وسبعة منها تجر
بالظاهر فقط وهي مذ ومنذ يختصا بالزمان ورب يختص
بالنكرة وتاء القسم يختص باسم الله تعالى وحتى والكاف والواو
ولا يختص بالظاهر المعين النوع الرابع ما يرد منصوبا وهو
الاربع الاول المستثنى وهو المذكور بعد الا واخواتها لدلالة

وغير منصوب م

٢٠

على عدم اتصاله فربما نسب الى نسا ولو حكما وان كان

مخرجا من متعدد فمتصل والا فمنقطع والمستثنى بالا ان لم

يذكر معه المستثنى منه اعرب بحسب العوامل ويسمى مفرغا

والكلام معه غير موجب نصب والا وان كان متصلا

فالاحسن اتباعه على اللفظ نحو ما فعلوه الا قليل وان تعذر

فعلى المحل نحو لا اله الا الله وان كان منقطعا فالحجازيون

يوجبون النصب والتميميون يجوزون الاتباع نحو جاءني

القوم الا حمارا او حمار تمة والمستثنى بخلا وعدا

وحاشا ينصب مع فعليتها ويجر مع حرفيتها وبليس ولا يكون

منصوب بالخبرية واسمها مستتر وجوبا وبما عدا وما

خلا منصوب وبغير وسوى مجرور بالاضافة ويعرب

غير بما يستحق المستثنى بالا وسوى كغير عند قوم وظرف

عند

عند اخرين الثاني المشتغل عنه العامل اذا اشتغل عامل
عن اسم متقدم بنصب ضميره او متعلقه كان لذلك الاسم
خمس حالات يجب نصبه بعامل مقدر يفسره المشتغل اذا
تلى ما لا يتلوه الا فعل كادوات التحضيض نحو هلا زيدا
ضربته وكاذا الشرطية نحو اذا زيدا لقيته فاكرمه ويجب
رفعه بالابتداء اذا تلى ما لا يتلوه الا الاسم كاذا الفجائية
نحو خرجت فاذا زيد يضربه عمرو او فصل بينه وبين
المشتغل ما له صدر الكلام نحو زيد هل رايته ويترجح
نصبه اذا تلى مظان الفعل نحو ازيدا ضربته او حصل بنصبه
تناسب جملتين في العطف نحو قام زيد وعمرا اكرمته او كان
المشتغل فعل طلب نحو زيدا اضربه ويتساوى الامران اذا لم
تفت المناسبة في العطف على التقديرين نحو زيد قام وعمرا

اكرمنه فان رفعت فالعطف على الاسمية او نصبت على
الفعلية ويترجح الرفع فيما عدا ذلك لاولوية عدم التقدير
نحو زيد ضربته الثالث المنادى وهو المدعو بيا او اى او
هيا او وا مع البعيد وبالهمزة مع القريب وبيا مطلقا ويشترط
كونه مظهرا ويا انت ضعيف وخلوه عن الالف واللام الا في لفظ الجلالة
ويا اللتى شاذ وقد يحذف حرف النداء الا مع الاسم الجنس
يا رجلا والمندوب والمستغاث والاسماء الاشاره ولفظ الجلالة
مع عدم الميم في الاغلب فان وجدت لزم الحذف فتقبل المفرد
المعرفة والنكرة المقصودة مبنيان على ما يرفعان به نحو يا زيد
ويا رجلان والمضاف وشبهه وغير المقصود ينصب نحو يا عبد الله
يا طالعا جبلا ويا رجلا والمستغاث يخفض بلام ويفتح الالف
فيه والالام نحو يا لزيد ويا زيداه تفقد والعلم المفرد الموصوف بابن

اد ابنة

او ابنا مضافا الى علم آخر يختار فتحه نحو يا زيد بن عمرو والمنون

ضرورة يجوز ضمه ونصبه نحو سلام الله يا مطر عليها

وليس عليك يا مطر السلام والمكرر المضاف يجوز ضمه

ونصبه كتيم الاول في يا تيم تيم عدي [illegible] وتوابعه المضافة

فتوابع

تنصب مطلقا اما المفردة المعرب تعرب باعرابه وتوابع المبني على

ما يرفع به من التاكيد والصفة وعطف البيان ترفع على لفظه

وتنصب محله والبدل كالمستقل مطلقا اما المعطوف فان كان

مع ال فالخليل يختار رفعه ويونس نصبه والمبرد ان كان

كالحسن فكالخليل والا فكيونس والا فكالبدل وتوابع ما

ضم كالمعتل والمبني قبل النداء كتوابع المضموم لفظا فترفع للبناء

المقدر على اللفظ وتنصب للنصب المقدر على المحل [illegible] من اسماء

العدد فمن ثلاثة الى عشرة مجرور ومجموع ومميز ما بين العشرة الى

الى المائة منصوب مفرد ومميز المائة والالف ومثناهما وجمعه
مجرور مفرد وفصل جمع المائة واصول العدد اثنا عشرة
كلمة واحد الى عشرة ومائة والف والواحد والاثنان يذكران
مع المذكر ويؤنثان مع المؤنث ولا يجامعهما المعدود بل يقال
رجلان والثلاثة الى العشرة بالعكس نحو سخرها عليهم سبع ليال
وثمانية ايام تتميم وتقول احد عشر واثنى عشر في المذكر
واحدى عشرة واثنتا عشرة في المؤنث فيستويان في عشرين
واخواتها نعطف فتقول احد وعشرون رجلا واحدى وعشرون
امرأة واثنان وعشرون رجلا واثنتان وعشرون امرأة وثلثة
وعشرون رجلا وثلاث وعشرون امرأة هكذا الى تسعة وتسعين
امرأة **المبنيات** منها المضمر وهو ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب
سبق ذكره ولو حكما فان استقل فمنفصل والا فمتصل والمتصل مرفوع
لفظا او تقديرا

ومنصوب ومجرور فالمنفصل غير مجرور فهذه خمسة

انواع ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر المتصل وانت فيهما سلبته

وسموهما شبهها بالحبات سمية وقد يتقدم على الجملة ضمير

غايب مفسر بها ويسمى ضمير الشان والقصة ويحسن تانيثه ان

كان المؤنث فيها عمدة وقد يستتر ولا يعمل فيه الا الابتداء او

نواسخه ولا يثنى ولا يجمع ولا يفسر بمفرد ولا يتبع نحو هو الامير

راكب وهي هند كريمة فان الامير راكب وكان الناس صنفان

ذكر بعض المحققين عود الضمير الى المؤخر لفظا ورتبة في خمسة

مواضع اذا كان مرفوعا باول المتنازعين واعملت الثاني نحو

اكرماني واكرمت الزيدين او كان فاعلا في باب نعم مفسرا

بتمييز نحو نعم رجلا زيد او كان مبدلا منه ظاهرا نحو ضربته

زيدا او مجرورا برب على ضعف نحو ربه رجلا او كان للشان

او الفصل كامر ومنها اسماء الاشارة وهي ما وضع لمشار
اليه والمفرد المذكر ذا وللمثناه ذان مرفوع المحل وذين منصوبه
ومجروره وان هذان لساحران متاول وللمؤنث ذي وده
وتي وته وللمثناه تان رفعا وتين نصبا وجرا ولجمعهما اولاء
مدا وقصرا ويدخلها هاء التنبيه ويلحقها كاف الخطاب
بلا لام للمتوسط ومعه للبعيد الا في التثنية والجمع عند من
مده وفيما دخله حرف التنبيه ومنها الموصول وهو نوعان
حرفي واسمي فالحرفي كل حرف اول مع صلته بالمصدر والمشهور
خمسة ان وان وما وكي ولو نحو اولم يكفهم انا انزلناه وان
تصوموا خير لكم وبما نسوا يوم الحساب لكي لا يكون على المؤمنين
حرج يود احدهم لو يعمر الف سنة والموصول الاسمي ما افتقر
الى الصلة وعائد والذي للمذكر والتي للمؤنث واللذان وا

[illegible]

واللتان

واللتان لمثناهما بالالف ان كان مرفوعى المحل كما عرفتة
نحو ذان وتان والياء ان كانا منصوبين او مجرورين
واولى الذين مطلقا لجمع المذكر واللتي واللواتي واللاي
واللواتي واللاء لجمع المؤنث ومن وما واي واية وذو
بعد من وماء الاستفهام مبتين للمذكر والمؤنث مسئلة
اذا قلت من ذا رايت وماذا صنعت فذا موصولة وما ومن
مبتدان والجواب رفع ولك الغاؤها فهما مفعولان وتركبهما
معهما بمعنى اى شئ او شخص فالكل مفعول فالجواب على
التقدير نصب وقس عليه ماذا عرض ومن ذا قام الا
ان الجواب رفع مطلقا ومنها المركب وهو ما ركب من لفظين
ليس بينهما نسبة فان تضمن الثاني حرفا فانبيا كخمسة عشر وحادي
عشر واخواتها الا اثنى عشر وفرعيه اذ الاول منهما معرب

على المختار والا اعرب الثانى كبعلبك ان لم يكن قبل التركيب
مبنيا كسيبويه التوابع كل فرع يعرب باعراب سابقه من
جهة الواحدة وهى خمسة الاول النعت وهو ما دل على
معنى فى متبوعه مطلقا والاغلب اشتقاقه وهو اما بحال
موصوف ويتبعه اعرابا وتعريفا وتنكيرا وافرادا وتثنية
وجمعا وتذكيرا وتانيثا او بحال متعلقه ويتبعه فى الثلاثة
الاول واما فى البواقى فان رفع ضميره الموصوف فموافق ايضا
نحو جاءتنى امراة كريمة الاب ورجلان كريما الاب ورجال
كرام الاب والا فكالفعل نحو جاءنى رجل حسنة جاريته
او عالية او عال داره ولقيت امراتين حسنا عبدهما او قاء
ما او قائمة فى الدار جاريتهما الثانى المعطوف بالحروف
وهو تابع بواسطة الواو او الفاء او ثم او حتى او او او ام

او اما او بل او لا او لكن نحو جاءني زيد وعمرو وجمعنا كم
والاولين وقد يعطف الفعل على اسم مشابه له وبالعكس
ولا يحسن العطف على المرفوع المتصل بارزا او
مستترا الا مع الفصل بالمنفصل او فاصل ما او بوسطه
لا بين العاطف والمعطوف نحو جئت انا وزيد ويدخلو
نها ومن صلح من ابائهم وما اشركنا ولا اباؤنا ثم ويعاد
الخافض على المعطوف على ضمير مجرور نحو مررت بك وبزيد
ولا يعطف على معمولي عاملين مختلفين على المشهور الا
في نحو في الدار زيد والحجرة عمرو الثالث التاكيد وهو تابع
يفيد تقرير متبوعه او شمول الحكم الافراده وهو اما لفظي
وهو اللفظ المكرر او معنوي والفاظه النفس والعين وتطا
بقان المؤكد في غير التثنية وهما فيها كالجمع تقول جاء زيد

نفسه والزيدان انفسهما والزيدون انفسهم وكلا وكلتا
للمثنى وكل واجمع وعامة لغير من ذى اجزاء يصح افتراقهما ولو حكما نحو اشتريت العبد كله ويتصل بضميرها
بق للمؤكد فقد يتبع كلا اجمع واخواته مطابقين مستلزمات
ولا يؤكد النكرة الا مع الفائدة ومن ثم امتنع رايت رجلا
نفسه وجاز اشتريت عبدا كله واذا اكد المرفوع المتصل بارزا
او مستترا بالنفس والعين مع فبعد المنفصل نحو قوموا انتم
انفسكم وقم انت نفسك الرابع البدل وهو التابع المقصود
اصالة بما نسب الى متبوعه وهو اربعة بدل الكل من الكل
وبدل البعض من الكل وبدل الاشتمال هو الذى يشتمل
عليه المبدل منه بحيث يتشوق السامع الى ذكره نحو يسئلونك
عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير والبدل المباين

وهو

وهو ان ذكره للمبالغة يسمى البدل بداء كقولك حبيبي قمر شمس
ويقع من الفصحاء اوللتدارك الغلط فيسمى غلطا نحو جاءني فبدل ٣
زيد الفرس ولا يقع من فصيح هدا ولا يبدل الظاهر من
المضمر بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا وقال بعض
المحققين لا يبدل المضمر من مثله ولا من الظاهر وما مثل
به لذلك مصنوع من العرب نحو قمت انت ولقيته زيدا
اياه تاكيد اللفظي الخامس عطف البيان وهو تابع يشبه
الصفة في توضيح متبوعه نحو جاءني زيد اخوك ويتبعه
في اربعة من عشرة كالنعت ويفترق عن البدل في نحو هند
قام اخوها زيد لان البدل منه مستغنى عنه وهنا لابد
منه وفي نحو يا زيد الحارث وجاء الضارب الرجل زيد
لان البدل في نية التكرار العامل ويا الحارث والضار

زيد منشعا الاسما المشبهة بالافعال وهي ايضا خمسة الاول
المصدر وهو اسم للحدث الذي اشتق منه الفعل ويعمل عمل
فعله مطلقا الا اذا كان مفعولا مطلقا واذا كان بدلا من الفعل
فوجهان فالاكثر ان يضاف الى فاعله ولا يتقدم معموله عليه
واعماله مع اللام ضعيف كقوله ضعيف النكاية اعدائه الثالث
اسم الفاعل والمفعول فاسم الفاعل ما دل على الحدث وفاعله
على معنى الحدوث فان كان صلة لال يعمل مطلقا والا يشترط
كونه للحال والاستقبال واعتماده على النفي او الاستفهام او مخبرا
عنه وموصوفا او ذي حال ولا يعمل بمعنى الماضي خلافا للكسا
ئي وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد حكاية حال واسم المفعول
ما دل على الحدث ومفعوله على معنى الحدوث وهو في العمل
والشرط كاخيه الرابع الصفة المشبهة وهو ما دل على حدث وفاعله

اي للتفسير المحذوف لانه الاصل ولانه بدل وقيل الوجهان للعامل المصدر للمصدرية والبدلية

الثاني

ماضيا او حالا او مستقبلا

المشبهة

غالمعنى

على معنى الثبوت ويفترق عن اسم الفاعل بصوغها
من اللازم دون المتعدي بكسر وصعب وبعدم جواز كون
ها صلة لال وبعملها من غير شرط زمان وبمخالفة فعلها
في العمل وبعدم جريانها على المضارع مسئلة ولمعمولها
ثلث حالات الرفع بالفاعلية والنصب على التشبيه بالمفعولية
وان كان معرفة وعلى التميز وان كان نكرة والجر بالاضافة
وهي مع كل من هذه الثلثة اما باللام او لا والمعمول مع كل
من هذه الستة اما مضافا او باللام او مجرد فصارت ثمانية
عشر قسما فالممتنع قسمان الحسن وجهه والثاني الحسن وجه
واختلف في حسن وجهه اما البواقي فالاحسن ذو الضمير
الواحد وهي تسعة والحسن ذو الضميرين وهو اثنان والقبيح
الخالي وهو اربعة الخامس اسم التفضيل وهو ما دل

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	قبيح	حسن	حسن
[illegible]	ذ	ذ	ذ
[illegible]	احسن	حسن	ممتنع
[illegible]	ذ	ذ	ذ
[illegible]	قبيح	حسن	حسن
احسن	ذ	ذ	[illegible]

على موصوف بزيادة على غيره وهو افعل للمذكر وفعلى للمؤنث
ولا يبنى الا من ثلاثي تام متصرف قابل للتفاضل غير مصوغ
عنه افعل لغير التفضيل ولا يبنى من نحو دحرج وصار ونعم
ومات ولا من نحو خضر وعور وحمق الحمى اعور واحمق واخضر
لغيره فان فقد توصل باشد ونحوه واحمق من ابن هبنقة
شاذ وابيض من اللبن نادر ثم يستعمل اما بمن او بال او
مضافا فالاول مفرد مذكر دائما نحو هند والزيدان افضل
من عمرو وقد يحذف من نحو الله اكبر الثاني يطابق موصوفه
ولا يجامع من نحو هند الفضلى والزيدان الافضلان
الثالث ان قصد تفضيله على من اضيف اليه وجب كونه
منهم وجازت المطابقة وعدمها نحو الزيدان اعلما الناس
واعلمهم وعلى هذا يمتنع يوسف احسن اخوته وان قصد تفضيله
مطلقا افرد مذكر مطلقا نحو يوسف احسن اخوته والزيدان

الشارح

لانه لابد من مفضل عليه وذكر المفضل عليه لا يمكن الا باحد هذه الطرق فلا يجوز الجمع بين الاثنين منها نحو زيد الافضل من عمرو الله اكبر من كل شيء

وذلك لان افعل التفضيل يشبه افعل التعجب في اللفظ والمعنى في المبالغة ولذلك لا يبنى الا مما يبنى منه افعل التعجب فلا يبنى من ثلاثي مجرد ليس بلون ولا عيب ولا فعل التعجب لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث لانه مفرد وكذلك ما يشبهه

احسن اخوتهم

احسن اخوتهم اى احسن الناس من بنيهم بحيرة يرفع
الضمير المستتر اتفاقا ولا ينصب المفعول اجماعا ورفعه للظا
هر قليل نحو رايت رجلا احسن منه ابوه ويكثر ذلك
فى نحو ما رايت رجلا احسن فى عينه الكحل منه فى عين
زيد لانه بمعنى الفعل خاتمة موانع صرف الاسم تسع
عجمة وجمع وتانيث وعدل ومعرفة وزايدتا فعلان
ثم تركيب كذلك ووزن الفعل والتاسع الصفة بتثنين
منها يمتنع الصرف هكذا ابو احدة اذا نابت فى الواحد
مضعفة فالعجمة تمنع صرف العلم العجمى العلمية بشرط
زيادته على الثلث كابراهيم ولا اثر لتحرك الاوسط عند
الاكثر والجمع يمنع صرف وزن مفاعل ومفاعيل كدراهم
ودنانير والنيابة عن العلتين والحوبه نحو حضاجر

للاصل وسراويل للشبهة والثابت ان كان بالفى حبلى
وحمراء ناب عن علتين ولا امنع صرف العلم حتما ان
كان بالتاء كطلحة او زائدا على الثلاثة كزينب او محرك
الاوسط كسقر او عجميا كماه وجور فلا يتحتم صرف هند
خلافا للزجاج والعدل يمنع صرف الصفة المعدولة
عن اصلها كرباع ومربع وكاخر في مررت بنسوة اخر اذ
القياس بنسوة اخر لان اسم التفضيل المجرد عن اللام
والاضافة مفرد مذكر دائما ونقل العدل فيما سمع غير
منصرف وليس فيه سوى العلمية كزحل وعمر بتقدير
زاحل وعامر والتعريف شرط ثالث في منع الصرف العدل
العلمية والالف والنون يمنع صرف العلم كعمران
والوصف الغير القابل للتاء كسكران فعريان منصرف

ورحمن ممتنع تركيبه أي يمنع صرف العلم
كبعلبك ووزن الفعل بشرط الاختصاص بالفعل
او تصدره بزائد من زوائده ويمنع صرف العلم كشمر
والوصف الغير القابل للتاء كاحمر ويعمل منصرف لوجود
بعلة والصفة تمنع صرف الموازن للفعل بشرط كونها
الاصل فيه وعدم قبول التاء فاربع في مررت بنسوة
اربع منصرف لوجهين وجميع الباب يكسر مع اللام
للاضافة وللضرورة الحديقة الثالثة فيما يتعلق بالا
فعال ويختص المضارع بالاعراب فيرفع بالتجرد عن
الناصب والجازم وينتصب بعشرة احرف لن وهي لتا
كيد نفي المستقبل وكي ومعناها التسبيب وان وهي
حرف مصدري والتي بعد العلم غير ناصبة وفي التي

بعد الظن وجهان واذن وهي للجواب والجزاء
وتنصبه مصدرة مباشرة مقصودا به الاستقبال
نحو اذن اكرمك لمن قال ازورك ويجوز الفصل
بالقسم للتاكيد وفي بعد التالية بالواو والفاء وجهان

تكميل وينصب بان مقدرة جوازا بعد الحروف
العاطفة لم على اسم صريح نحو للبس عباءة وتقر عيني
وبعد لام كي اذا لم يقترن بلا نحو اسلمت لادخل
الجنة ووجوبا بعد خمسة لام الجحود وهي المسبوقة
بكون منفي نحو وما كان الله ليعذبهم واو بمعنى الى
او الا نحو لالزمنك او تعطيني حقي وفاء السببية
وواو المعية المسبوقتين بنفي او طلب نحو زرني فاكرمك
ولا تاكل السمك وتشرب اللبن وحتى بمعنى الى او كي

اذا اريد استقبال نحو اسير حتى تغرب الشمس واسلمت
حتى ادخل الجنة فان اردت الحال كانت حرف ابتدا

فصل الجوازم نوعان فالاول ما يجزم فعلا
واحدا وهو اربعة احرف اللام ولا في الطلب نحو
ليقم زيد ولا تشرك بالله ولم ولما لنفي
والقلب للمضي ويختص لم بمصاحبة ادات الشرط نحو ان
لم تقم اقم ويجوز انقطاع نفيها نحو لم يكن ثم كان ويختص
لما بجواز حذف مجزومها نحو قاربت المدينة ولما
ويكون منتوقعا غالبا كقولك ولما يركب الامير
للمتوقع ركوبه الثاني ما يجزم فعلين وهو ان ولو
واذما ومن ومتى واي وايان وما وانى وحيثما
وانما ومهما فالاولان حرفان والبواقي اسما على الا

لانشاء وكل منها يقتضي شرطا وجزاء ماضيين او
مضارعين او مختلفين فان كانا مضارعين او الاول
فالجزم فان كان الثاني وحده فالوجهان وكل جزاء
يمتنع جعله شرطا فالفاء لازمة له كان يكون جملة
اسمية او انشائية او فعلا جامدا او ماضيا مقرونا
بقد نحو ان تقم فانا اقوم او فاكرمني او فعسى ان اقوم
او فقد قمت مسئلة ويجزم بعد الطلب بان مقد
رة مع قصد السببية نحو زرني اكرمك ولا تكفر تد
خل الجنة ومن ثم امتنع ولا تكفر تدخل النار بالجزم
لفساد المعنى فصل افعال المدح والذم افعال وضعت
للانشاء مدح او ذم فمنها نعم وبئس وساء وكل منها
يرفع فاعلا معرفا بال او مضافا الى معرف بها او ضميرا

مستتر امفسر ابتمييز ثم يذكر المخصوص مطابقا للفاعل
ويجعل مبتدا مقدم الخبر او خبر محذوف المبتدا
نحو نعم المراة هند وبئس نساء الرجل الهندات او بئسا
رجلا زيد ومنها حب ولا حب وهما كنعم وبئس وفاعل ذا
مطلقا وبعده المخصوص ولك ان تاتي قبله او بعده
بتمييز او حال على وفقه نحو حبذا الزيدان راكبين وحبذا
زيد راكبا وحبذا امراة هند [illegible] فعلا التعجب
فعلان وضعا لانشاء التعجب وهما ما افعله وافعل به
ولا يبنيان الا مما يبنى منه اسم التفضيل ويتوصل في
الفاقد باشد واشدد به ولا يتصرف فيهما وما
مبتدا اتفاقا وهل هي بمعنى شيء ما بعدها خبرها
او موصولة وما بعدها صلتها فالخبر محذوف خلاف

[illegible] ثلاثي [illegible] متصرف [illegible] مبني للفاعل قابل للتفاضل [illegible] التفضيل [illegible]

وما بعد الباء فاعل عند سيبويه وهي زائدة ومفعول
عند الاخفش وهي للتعدية او زائدة فصل
افعال القلوب افعال تدخل على الاسمية لبيان
ما نشأت عنه من ظن او يقين وتنصب المبتدأ
والخبر مفعولين ولا يجوز حذف احدهما وحده
وهي وجد والفى لتيقن الخبر نحو انهم الفوا اباءهم
ضالين وجعل وزعم لظنه نحو زعم الذين كفروا
ان لن يبعثوا وعلم ورأى للامرين والغالب لتيقن نحو
انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا وظن وخال وحسب
والغالب فيها الظن نحو حسبت زيدا قائما
اذا توسطت بين المبتدأ والخبر او تأخرت جاز ابطال
عملها لفظا ومحلا ويسمى الالغاء نحو زيد علمت قائم وزيد قائم

علمت

علمت واذا دخلت على الاستفهام او النفي او اللام
او القسم وجب ابطال عملها لفظا فقط ويسمى التعليق
نحو لنعلم اي الحزبين احصى وعلمت لزيد قائم و
علمت ما زيد قائم وعلمت والله زيد قائم فصل
تتمة اذا تنازع عاملان ظاهرا بعدهما فلك اعمال ايهما
شئت الا ان البصريين يختارون الثاني لقربه و
عدم استلزام اعماله الفصل بالاجنبي والعطف
على الجملة قبل تمامها والكوفيون الاول لسبقه
وعدم استلزامه الاضمار قبل الذكر وايهما اعملت
اعملت اضمرت الفاعل في المهمل موافقا للظاهر و
اما المفعول فالمهمل ان كان الاول حذف والثاني
اضمر الا ان يمنع مانع وليس منه نحو حسبني وحسبتهما

ولا يضمر ان يكون

اي في المفرد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

نحو ضربني واكرمني زيد

نحو ضربت واكرمته زيدا

منطلقين الزيدان منطلقا كما قال بعض المحققين الباب الرابع في الجمل وما يتبعها الجملة قول تضمن كلمتين بالاسناد فهي اعم من الكلام عند الاكثر فان بدأت باسم فاسمية نحو زيد قائم فان تصوّ ما اجيب لكم ران زيد قائم اذ لا عبرة بالحروف او بفعل ففعلية كقام زيد وهل قام زيد وزيدا اضربته ويا عبد الله وان احد من المشركين استجارك لان المقدرة كالمذكورة ثم ان وقعت خبرا فصغرى او كان خبر المبتدا فيها جملة فكبرى نحو زيد قام ابوه فقام ابوه صغرى والجميع كبرى وقد تكون صغرى وكبرى باعتبارين كما في نحو زيد ابوه غلامه منطلق وقد لا تكون صغرى وكبرى كقام زيد اذا الجمل التي لها محل سبع الخبرية والحالية والمفعول بها

نحو قال اني عبد الله نحو جاءني زيد يضحك نحو زيد ابوه قائم

والمضاف اليها والواقعة جوابا لشرط جازم والتابعة
لمفرد والتابعة لجملة لها محل والتي لا محل لها سبع الاول
المستأنفة والمعترضة والتفسيرية والصلة والمجاب
بها شرط غير جازم والتابعة لما لا محل له تفصيل
الاولى ما له محل الخبرية وهي اربعة الواقعة خبرا
للمبتدأ او لاحد النواسخ محلها الرفع والنصب ولا بد
فيها من ضمير مطابق مذكور او مقدر الا اذا اشتملت
على المبتدأ او على اسم اشارة اليه او كانت نفس
المبتدأ الثانية الحالية وشرطها ان تكون خبرية غير
مصدرة بحرف الاستقبال ولا بد من رابط فان كانت
بالواو و الضمير او احدهما والفعلية ان كانت مبدوة
بمضارع مثبت بدون قد فبالضمير وحده نحو جاءني زيد

يسرع او معهما او مع الواو نحو لم تؤذونني وقد تعلمون
انى رسول وكلا وكا الاسمية وكا بد مع الماضي المثبت
من قد ولو تقديرا الثالثة الواقعة مفعولا لها وتقع
محكية بالقول نحو قال انى عبد الله ومفعولا ثانيا من
باب ظن وثالثا لباب اعلم ومعلقا عنها العامل نحو
لنعلم اى الحزبين احصى وقد تنوب عن الفاعل و
يختص ذلك بباب القول نحو يقال زيد عالم الرابعة
المضاف اليها وتقع بعد ظروف الزمان نحو والسلام
على يوم ولدت واذكروا اذ انتم قليلون وبعد حيث
ولا يضاف الجمل من ظرف المكان سواها الاكثر
اضافتها الى الفعلية الخامسة الواقعة جوابا الشرط
جازم مقرونة بالفاء او اذا الفجائية محلها الجزم

نحو ومن يضلل الله فلا هادي له وان تصبهم سيئة بما قدّ
مت ايديهم اذا هم يقنطون واما نحو ان تقم اقم وان قمت قمت
فالجزم فيه الى الله ونحو او لم يروا الى الطير فوقهم صافات
ويقبضن السابع التابعة لجملة لها محل ومحلها اي
بحسبها نحو زيد قام وقعد بالعطف على الصغرى وتقع
بدلا لا بشرط كونها اوفى بتادية المراد نحو قوله اقول له
ارحل لا تقيمن عندنا **تفصيل آخر** الاولى ممّا لا محل
له المستأنفة هي المفتتح بها الكلام او المنقطعة عما قبلها
نحو فلا يحزنك قولهم ان العزة لله جميعا وكذا جملة
العامل الملغى لتأخره واما الملغى لتوسطه فجملة معترضة
كزيد قائم علمت — نحو زيد علمت قائم
الثانية المعترضة وهي المتوسطة بين الشيئين من شا
نهما عدم توسط اجنبي بينهما وتقع غالبا بين الفعل و

ومعموله والمبتدا والخبر والموصول والصلة والقسم
وجوابه او الموصوف وصفة الثالثة المفسرة وهي
الفضلة الكاشفة لما يليه نحو ان مثل عيسى عند الله
كمثل آدم خلقه من تراب والاصح انه لا محل لها وقيل
هي بحسب ما تفسره الرابعة صلة الموصول وبشرط
كونها خبرية معلومة للمخاطب مشتملة على ضمير مطابق
للموصول الخامسة المجاب بها القسم نحو والقرآن الحكيم
انك لمن المرسلين ومتى اجتمع شرط وقسم اكتفى بجواب
المقدم منهما الا اذا تقدمهما ما يفتقر الى خبر فيكتفى
بجواب الشرط مطلقا السادسة المجاب بها شرط غير جازم
نحو اذا جئتني اكرمتك وفي حكمها المجاب بها شرط جازم اذا
لم يقترن بالفاء ولا باذا الفجائية نحو ان تقم اقم السابعة

الجواب مجزوم لفظا فلا محل للجملة

التابعة

الثالث بعد لما الا محل له نحو جائني زيد فاكرمه منه وجاء
الذي زارني واكرمته اذ لم يجعل الواو للحال بتقدير
قد خاتمة في الاحكام الجارية في المجرور والظرف واذا
وقع احدهما بعد المعرفة المحضة فحال وبعد النكرة
المحضة فصفة او غير المحضة فيحتمل لهما ولا بد من
متعلقهما بالفعل او بما فيه رائحة منه ويجب حذف المتعلق
اذا كان احدهما صفة وصلة او خبر او حالا
واذا كان كذلك او اعتمد على نفي او استفهام جاز ان
يرفع الفاعل جاء الذي في الدار ابوه وما عندي احد
وافي الله شك الحد بقية الخامس في المفردات الهمزة
حرف ترد للنداء القريب او المتوسط وللمضارع عشرة
وللتسوية وهي الداخلة على جملة في محل المصدر نحو

وسواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم وللاستفهام فيطلب
بها التصور او التصديق نحو ازيد في الدار ام عمرو او
في الدار زيد ام في السوق بخلاف هل لاختصاصها
بالتصديق وان بالفتح والتخفيف ن ك اسمية او حرفية
فالاسمية هي ضمير المخاطب كانت وانتما اذ ما بعدها حرف
خطاب اتفاقا والحرفية ترد ناصبة للمضارع ومخففة
من المثقلة ومفسرة وشرطها التوسط بين الجملتين
اوليهما بمعنى القول وعدم دخول جار عليها وزائدة
ويقع غالبا بعد لما وبين القسم ولو نحو والله ان
لو قمت قمت ان بالكسر والتخفيف ترد شرطية ونافية
نحو ان الكافرون الا في غرور ومخففة من المثقلة
نحو ان كل لما جميع لدينا محضرون في قراءة التخفيف

ومنه

ومتى اجتمعت ان وما فالمتأخر منهما زائدة أنّ بالفتح وا
لتشديد حرف تأكيد وتأول مع معموليها بمصدر من
لفظ خبرها ان كان مشتقا وبالكون ان كان جامدا نحو
بلغني انّك منطلق وانّ هذا زيد انَّ بالكسر والتشديد
ترد حرفا للتأكيد تنصب الاسم وترفع الخبر وتنصبهما لغة
وقد تنصب ضمير الشأن مقدرا فالجملة خبرها وحرف جواب
كنعم وجعل المبرد من ذلك قوله تعالى انّ هذان لساحران
وترد بامتناع اللام في خبر المبتدأ اذْ ترد ظرفا للماضي
فيدخل على الجملتين وقد يضاف اليها اسم زمان نحو
حينئذ ويومئذ وللمفاجأة بعد بينما او بينا وهل حرف
هي ظرف او حرف خلاف اذا ترد ظرفا للمستقبل فيضاف الى شر
طها وينصب بجوابها وتختص بالفعلية نحو اذا السماء انشقت

مثل وان احد من المشركين استجارك وللمفاجات فيختص با
لاسمية والخلاف فيها كاختها ام ترد للعطف متصلة
او منقطعة فالمتصلة المرتبط ما بعدها بما قبلها وتقع
بعد همزة في التسوية والاستفهام والمنقطعة كبل وحرف
تعريف وهي لغة حمير اما بالفتح والتشديد حرف تفصيل
غالبا وفيها معنى الشرط للزوم الفاء وعوض بينهما عن
فعلها جزء مما في حيزها وفيه اقوال وقد تفارق التفصيل
لو اقعة اوائل الكتب اما بالكسر والتشديد حرف عطف
على المشهور وترد للتفصيل نحو اما شاكرا واما كفورا
او للابهام والشك والتخيير والاباحة واما لازمة
قبل المعطوف عليه بها ولا تنفك عن الواو غالبا اي
بالفتح والتشديد ترد اسم شرط نحو ايا ما تدعو الله

الاسماء الحسنى واسم استفهام نحو اى الرجلين قام ودا
له على معنى الكمال نحو مررت برجل اى رجل وصلة
لنداء ذى اللام نحو يا ايها الرجل وموصولة ولا يعرب من
الموصولات سواها نحو اكرم ايا اكرمك بل حرف عطف
وتفيد بعد الاثبات صرف الحكم عن المعطوف عليه الى
المعطوف وبعد النفى والنهى تقرير الحكم الاول واثبات
ضده للثانى او نقل حكمه اليه عند بعض حاشا تنزيه
استثناء حرفا جارا او فعلا جامدا وفاعلها مستتر عائد
الى مصدر مصوغ مما قبلها او اسم فاعل او بعض مفهوم
منه وللتنزيه نحو حاشا لله وهل هى اسم بمعنى براءة
او فعل بمعنى برأت او اسم فعل بمعنى أبرأ خلاف حتى ترد عاطفة
لجزء اقوى او اضعف مهلة ذهنية وتختص بالظاهر عند

بعض وحرف ابتداء فتدخل على الجملة وجارة فتختص
بالظاهر خلافا للمبرد وقد ينصب بعدها المضارع بان
مضمرة لا بها خلافا للكوفيين الفاء ترد رابطة للجواب
الممتنع جعله شرطا وحصر في ستة مواضع ويربط شبه
الجواب نحو الذى ياتيني فله درهم وعاطفة فتفيد التعقيب
والترتيب بنوعيه فالحقيقي نحو قام زيد فعمرو والذكرى
نحو ونادى نوح ربه فقال وقد تفيد ترتيب لاحقها
على سابقها وتسمى فاء السببية نحو فتصبح الارض مخضرة
وقد تختص باسم النتيجة والتفريع وقد تنبئ عن
محذوف فتسمى فصيحة عند بعض نحو فاضرب بعصاك
الحجر فانفجرت وقد ترد اسما بمعنى يكفى او حسب نحو قدنى
او قدى درهم وحرف تقليل مع المضارع وتحقيق

مع الماضي غالبا قبل وقد تقربه من الحال ومن ثم
التزمت في الحالية المصدرة به وفيه بحث مشهور
فلما ترد اسم الفعل بمعنى انتهى وكثيرا ما تحلى بالفاء نحو
قام زيد فقط وحرفا لاستغراق الماضي منفيا وفيها
خمس لغات ولا تجامع مستقبلا كم خبرية واستفهامية وتشتركان
في البناء والافتقار الى التمييز ولزوم الصدر وتختص
الخبرية بجر التمييز مفردا او مجموعا والاستفهامية بنصبه
ولزوم افراده كيف ترد شرطية فتجزم الفعلين عند
الكوفيين واستفهامية فتقع خبرا في نحو كيف زيد و
كيف كنت ومفعولا في نحو كيف ظننت زيدا وحالا في نحو
كيف جاء زيد لو ترد شرطية فتقتضي امتناع شرطها لا
امتناع جزائها واستلزامه لجوابها وتختص بالماضي ولو لما
نحو لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا

نحو لو يطيعكم في كثير من الامر لعنتم ان ارادوا الا ...

ولا وبمعنى ان الشرطية وليست جازمة خلافا لبعضهم
وبمعنى ليت نحو لو ان لنا كرة ومصدرية وقد مضت
لولا حرف يرد لربط امتناع جوابه بوجود شرطه ويختص
بالاسمية ويغلب معها حذف الخبر ان كان كونا مطلقا
وللتوبيخ فيختص بالماضي وللتحضيض والعرض فيختص بالمضا
رع ولوما وهلا لما ترد ولربط مضمون جملة بوجود مضمون
اخرى نحو لما قمت قمت وهل هي الظرف او حرف خلاف
وحرف استثناء في نحو ان كل نفس لما عليها حافظ وجازمة
للمضارع كلم ويفترقان في خمسة امور ما ترد اسمية
وحرفية فالاسمية ترد موصولة ونكرة موصوفة
نحو مررت بما معجب لك وصفة لنكرة نحو لامر ما جدع قصير
انفه وشرطية زمانية وغير زمانية واستفهامية

والحرفية

والحرفية نحو مشبهة بليس وصلة بغير نافية و
غير ملغية وصلة وكافة هل حرف استفهام مبني فيفي
في عن الهمزة بطلب التصديق وحده وعدم الدخول على
العاطف والشرط واسم بعده فعل والاختصاص في
بالايجاب فلا يقال هل لم يقم بخلاف الهمزة نحو الم نشرح لك
صدرك اللهم اشرح صدورنا بانوار المعارف ونور
قلوبنا بحقايق اللطايف واجعل ما اوردناه في هذا لوجه
بغات خالصا لوجهك الكريم وتقبله منا انك انت السميع
السميع العليم فانا نتوصل اليك بحبيبك محمد سيد المرسلين
وآله الائمة المعصومين صلوات الله
عليه وعليهم اجمعين الطيبين الطاهرين
تم كتبه اقل الطلبة علي ولد حسين علي دوناني سنة ١٢٢